



Fundusze Europejskie
Polska Cyfrowa



Rzeczpospolita
Polska

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Warszawa, dnia 4 listopada 2020r

dotyczy przetargu nieograniczonego ZP/01/2020/POPC

pn. Kampania informacyjno-promocyjna projektu pn.: „Otwarta Zachęta. Digitalizacja i udostępnienie polskich zasobów sztuki współczesnej ze zbiorów Zachęty - Narodowej Galerii Sztuki oraz budowa narzędzi informatycznych, rozwój kompetencji kadr kultury, animacja i promocja służące wykorzystaniu i przetwarzaniu cyfrowych zasobów kultury w celach edukacyjnych, naukowych i twórczych” w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa na lata 2014-2020 Oś Priorytetowa nr 2 „E-administracja i otwarty rząd” Działanie nr 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego” Poddziałanie nr 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”, na podstawie umowy o dofinansowanie nr POPC.02.03.02-00-0025/19-00”

Zamawiający:

Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych przy Zachęcie – Narodowej Galerii Sztuki
Pl. Małachowskiego 3, 00 – 916 Warszawa
Telefon, telefaks: (022) 556 96 74, www.tzsp.art.pl

Do wiadomości
uczestnicy postępowania o udzielenie zamówienia publicznego

INFORMACJA O UNIEWAŻNIENIU POSTĘPOWANIA

Działając na podstawie postanowień rozdziału II pkt 1 Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, w związku z art. 93 ust. 1 pkt 7 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo Zamówień Publicznych (t.j. Dz. U. z 2019 roku, poz. 1843 ze zm.), zwanej dalej „ustawą” w zw. z art. 146 ust. 1 pkt 2 odpowiednio w związku z postanowieniami punktu 6.5.2 Wytycznych w zakresie kwalifikowalności wydatków w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności na lata 2014-2020, Zamawiający

unieważnia postępowanie nr: ZP/01/2020/POPC

na: Kampania informacyjno-promocyjna projektu pn.: „Otwarta Zachęta. Digitalizacja i udostępnienie polskich zasobów sztuki współczesnej ze zbiorów Zachęty - Narodowej Galerii Sztuki oraz budowa narzędzi informatycznych, rozwój kompetencji kadr kultury, animacja i promocja służące wykorzystaniu i przetwarzaniu cyfrowych zasobów kultury w celach edukacyjnych, naukowych i twórczych” w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa na lata 2014-2020 Oś Priorytetowa nr 2 „E-administracja i otwarty rząd” Działanie nr 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego” Poddziałanie nr 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”, na podstawie umowy o dofinansowanie nr POPC.02.03.02-00-0025/19-00



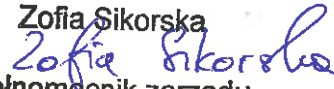
UZASADNIENIE

Zamawiający w dniu 9 października 2020 roku wszczął postępowanie o udzielenie zamówienia nr ZP/01/2020/POPC pn.: Kampania informacyjno-promocyjna projektu pn.: „Otwarta Zachęta. Digitalizacja i udostępnienie polskich zasobów sztuki współczesnej ze zbiorów Zachęty - Narodowej Galerii Sztuki oraz budowa narzędzi informatycznych, rozwój kompetencji kadr kultury, animacja i promocja służące wykorzystaniu i przetwarzaniu cyfrowych zasobów kultury w celach edukacyjnych, naukowych i twórczych” w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa na lata 2014-2020 Oś Priorytetowa nr 2 „E-administracja i otwarty rząd” Działanie nr 2.3 „Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego” Poddziałanie nr 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury”, na podstawie umowy o dofinansowanie nr POPC.02.03.02-00-0025/19-00. Wszczęcie postępowania nastąpiło poprzez publikację ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych pod numerem: 595347-N-2020.

Zgodnie z punktem 6.5.2 ppkt 13) wytycznych w zakresie kwalifikowalności wydatków w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności na lata 2014-2020, Zamawiający niebędący Zamawiającym w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo Zamówień Publicznych zachowuje spełnienie zasady konkurencyjności w przypadku publikacji zapytania ofertowego w bazie konkurencyjności, czyli na stronie internetowej wskazanej w komunikacie ministra właściwego do spraw rozwoju regionalnego, przeznaczona do umieszczania zapytań ofertowych (<https://bazakonkurencyjnosci.funduszeuropejskie.gov.pl/>).

W przedmiotowym postępowaniu ogłoszenie zostało opublikowane w Biuletynie Zamówień Publicznych, a zatem w publikatorze oficjalnym jednakże przeznaczonym dla Zamawiających w rozumieniu ustawy PZP, którym Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych przy Zachęcie – Narodowej Galerii Sztuki nie jest.

Mając na względzie powyższe mimo upublicznienia ogłoszenia w oficjalnym publikatorze, dla zapewnienia finansowania zamówienia zachowane muszą być wytyczne w zakresie kwalifikowalności wydatków tj. obowiązkowe jest zamieszczenie ogłoszenia w bazie konkurencyjności. Z tych względów postępowanie obarczone jest niemożliwą do usunięcia wadą na tym etapie postępowania, co wymaga jego unieważnienia i ponownego upublicznienia, w celu możliwości zawarcia ważnej umowy.

Zofia Sikorska

pełnomocnik zarządu